

CONTENTS



COVER STORY

004 MIGHT IS RIGHT 李龍大 LYD 新勢力

從成龍連線到新成龍組合。羽球男雙新勢力即將堀起。球場上表現沉穩。私底下卻蘊含男孩味,訪談間的淺淺微笑,衝擊魅力。 讓人難以抗拒。

008 勝利歷史牆 璀璨時光鏡

過去是未來的鏡子。 專注品質,是唯一不變的堅持。

037 VICTOR STAR 高成炫 渾身是勁

重炮攻擊是高成炫给人的第一印象·對羽球的堅持·也深深烙印在生活態度上。

094 VICTOR STAR 戴資穎 天才少女猜不透

球路詭譎難測的羽球天才少女-戴資穎,喜歡被稱呼『戴戴』勝過『小資女孩』,而現在,戴戴專屬的青春故事正要開始。



PRODUCT

007 明星球員拍包大直擊

李龍大X程文欣X陳宏麟X李勝木X戴資穎X高成炫

拍包袋裡不可少的當然是球拍,不過應該還有更多讓人想挖出來的好東西吧?這次編輯群說動眾星們,一次滿足你的好奇心!

今年春夏必買裝備

014 羽球拍

球場就是戰場,挑選你的球拍裝備,攻擊!

070 球拍配件

076 羽毛球

080 羽球鞋

全面包覆、減少落地衝擊、春夏新款、讓你在場上前衛橫行。

102 球鞋配件

106 拍包袋

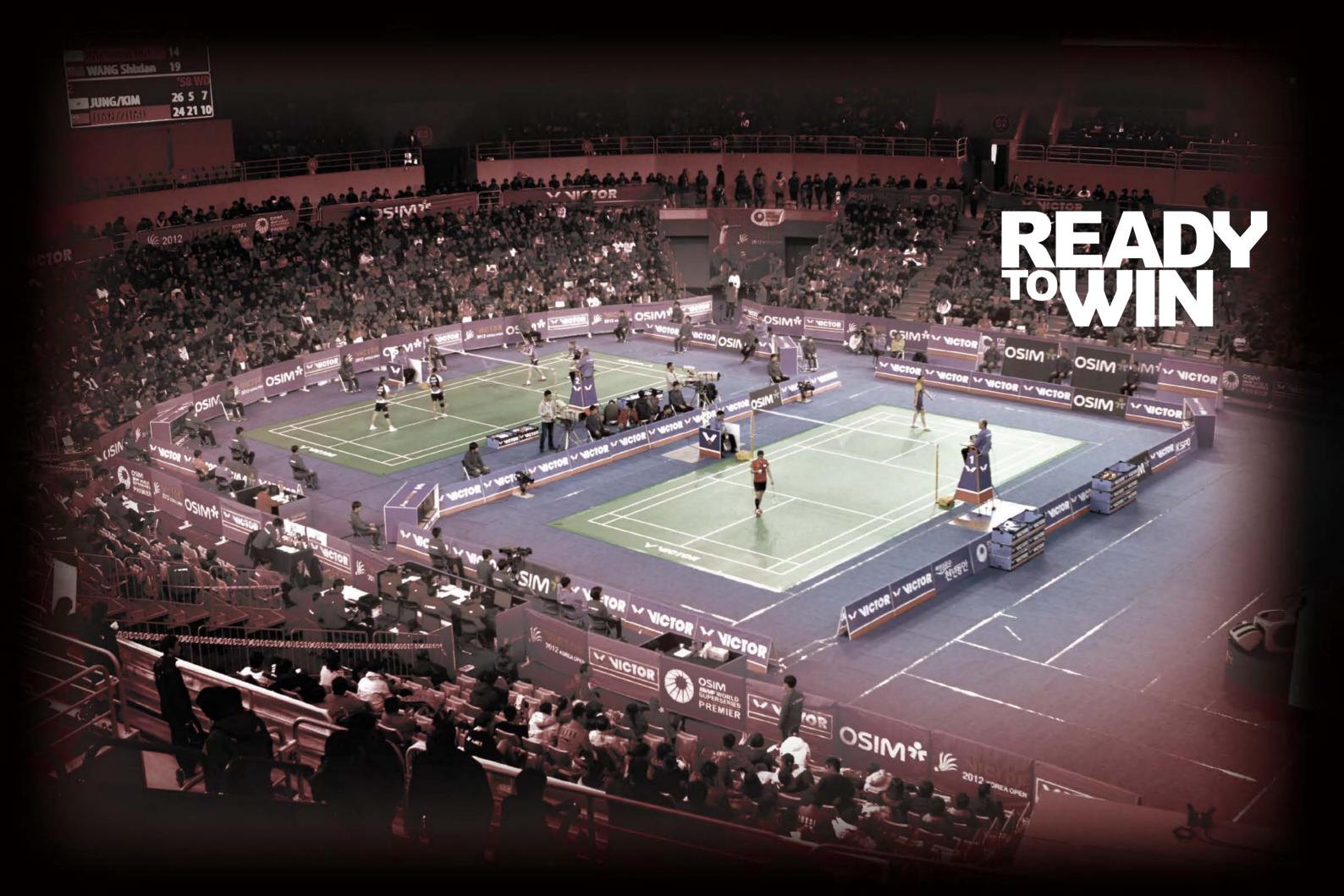
陽光慵懒的午後,拾起你的拍包與熱情,一起暢快淋漓。

120 運動配件

124 場地器材

134 服裝







李龍大

Jobs Jonge

去年的倫敦盛會得到了銅牌·你一定非常不滿意這個成績吧?

對於這樣的結果·我感到非常可惜·參加倫敦盛會就是希望要拿金牌·現在的我已經忘記這件事情了·既然結果已經發生·對我而言只能記取這次的經驗和教訓·讓自己在未來的賽事中努力再努力。

你覺得在倫敦盛會比賽過程中是哪部分出現了問題?在面對下次賽事前會如何調整自己?

這次的倫敦盛會比賽過程中·最大的問題是丹麥的選手破解了我們的防守。在面對以後的賽事·除了加強防守這部分·希望能以更強悍攻擊的方式來擊敗對方·我相信四年後 2016 年的巴西盛會·我的技術會更加成熟·一定可以獲得更好的成績。

從"成龍組合"到"新成龍組合"·你和高成炫成為男雙搭檔·有什麼想對你的搭檔說的嗎?

鄭在成和我搭配時是屬於發完球被動攻擊型的選手,高成 炫和我搭配則是屬於發完球主動攻擊的選手。現在我和高 成炫之間當然還缺少了點默契,希望我們能再加強這部 分,來成為最完美的組合。

你們會如何培養與對方的默契,發揮彼此的特色與實力?

之前和鄭在成的默契也是花了二年多的時間才慢慢培養出來的,而和高成炫我想我們會利用彼此的比賽經驗來溝通,希望可以縮短時間讓彼此擁有更好的默契。

我有注意到當你和鄭在成贏球時你們有個自創贏球招牌動作,有想過和高成炫也發明一個贏球時的招牌動作嗎?

和鄭在成的招牌動作是因為彼此有了默契而自然表現出來的。目前還沒有和高成炫討論這件事情,也許之後就會有了,那就請球迷拭目以待吧。

你認為什麼樣的攻擊方式最有得分效率?對你而言·最有自信的攻擊方式?

因為現在是打男雙·男雙最重要的就是前三拍來決定勝 負·所以接發球會非常重要·對我而言最好的攻擊方式就 是要在前三拍得到分數·還有只要有信心就會得到好結 果。

喜歡那一類型的球拍呢?

我喜歡用速度型的拍子,而且拍頭要偏重,這樣球拍才能 壓得下去,殺球威力也比較強。

你如何選擇球拍?對於羽球新鮮人選擇球拍你的建議 是 ?

對於新手的建議是希望他們選擇一支不會讓人受傷的球拍·因為自己的親身經驗·所以覺得不要太硬的球拍我想會比較適合新手使用。

你覺得什麼樣的功能是專業的羽球鞋所具備的?

以前會看顏色·現在覺得鞋子穿起來一定要舒服·不能給 腳部太大的負擔·腳踩下去的反彈能力和穩定性強的羽球 鞋會是我現在優先選擇的。

你未來職業生涯的規畫及自我期許?

現在最重要的是 2016 年的體壇盛會·等到打完 2016 年的體壇盛會就 28 歲了·有想過可能會退出國家隊只打國內比賽就好·如果國外有好的機會·希望可以出國當教練·當然也不排除來台灣的可能性。

如果有一天不當球員·你說會從事其他運動行業·有想過 當藝人嗎?

爸爸一直希望我成為棒球員,所以如果不當羽球球員一定會是個棒球員。對於藝人從來沒想過,因為太辛苦了,雖然常常可以見到大明星還蠻令人開心的,但是真沒想過要當藝人這件事。

平常看到的你都是穿運動服裝,私底下的穿著是?

西裝是我不喜歡的穿著·我喜歡休閒一點的裝扮·所以襯 衫搭配牛仔褲會是我私下最常穿的穿著。

MIGHT IS RIGHT

每天都在練習和比賽中過日子,曾有想過放棄嗎?

小時候還好不覺得累,但經過這二次的體壇盛會,尤其是 今年的倫敦盛會打完,特別的會想要休息三個月左右,但 教練不肯放人,那時就有想過要放棄羽球從事別的行業看 看,但這念頭一轉就過了,畢竟羽球還是我最喜歡的運 動,不是說放棄就能放棄的,這次希望再給自己四年的時 間,交出一張人生漂亮的成績單出來。

在每次比結束之後,你如何調適你的心情和練習來迎接下 一個賽事?

通常比賽時間會非常長,如果可以順利的打到決賽,時間 就會變得很快,但如果沒有的話,就會變得整個賽事在等 待中渡過,這樣的等待,對我來說是非常難熬的,如果變 成這樣的時候,我會選擇留在國內比賽就好了。

有什麼話想對支持你一路走來的球迷說?

當然非常謝謝一路支持我的球迷,當我飛到世界各個國家 比賽時·都會看到來自不同地方的球迷到球場支持我·讓 我非常訝異又非常感謝、聽到他們熱情的加油聲、總會讓 我感到精神百倍,想要表現得更好來回報他們,在未來, 當然希望他們可以繼續支持我繼續為我加油打氣。

給新進選手的建議與勉勵!

現在的年輕球員和我們以前的心境比較不太一樣,以前的 我們是把羽球當終生事業·沒有羽球打就沒有未來可言· 我給新進的選手的建議是:希望他們可以調整一下自己的 心情,希望可以把打羽球這件事情,當成是畢生追求最重 要的工作來對待・這樣這條路自己才會努力堅持地走下 去。

你期望四年後的巴西盛會你會有什麼樣的成績?要不要對 四年後的你說些話呢?

目前沒有想那麼多,通常我都會抓兩年、兩年的時間去思 考事情,因為自己知道打羽球這條路的辛苦,只有自己努 力再努力,才會擁有好成績。對四年後的自己我想我會說: 辛苦了!這麼久以來的時間、這麼艱辛困苦的路、謝謝自 己一路的堅持和努力、現在終於熬了過來、我想是時候好 好休息一下了喔!



● 拍包直擊

Guest 李龍大

性別:男

身高:180公分

生日:1988年09月11日

出生地:韓國 球隊:韓國 項目:男子雙打

混合雙打 持拍:右手

*最佳戰績:男子雙打第1

混合雙打第1

Item



- ✓ 運動專用止滑粉 AC018
- ▼ 手機
- ✓ 握把布 GR334F
- ▼ 耳機







5. 選用球拍 BRS-LYD N 6. 巧克力





一顆羽球,開創45年的旅程

專注,讓小小一顆羽球, 發展至世界級的運動品牌。

陳登立先生於 1968 年 10 月 10 日成立了勝利羽球社,憑藉在成功大學所學的工業生產管理專業知識,解剖各種高檔、中 低檔的羽球,研究重量、長度、羽毛插入的深度、角度等基本結構,模擬做出成品,並建立一套標準的生產流程,再提供給 羽球選手試打。經過日以繼夜不斷改良,終於研究出符合世界級比賽水準的羽球。甫上市立刻出現供不應求的狀況,短短2 年的時間,勝利銷售量超越了當時的領導品牌,成為台灣市佔率第一的羽球品牌。

AT-9900

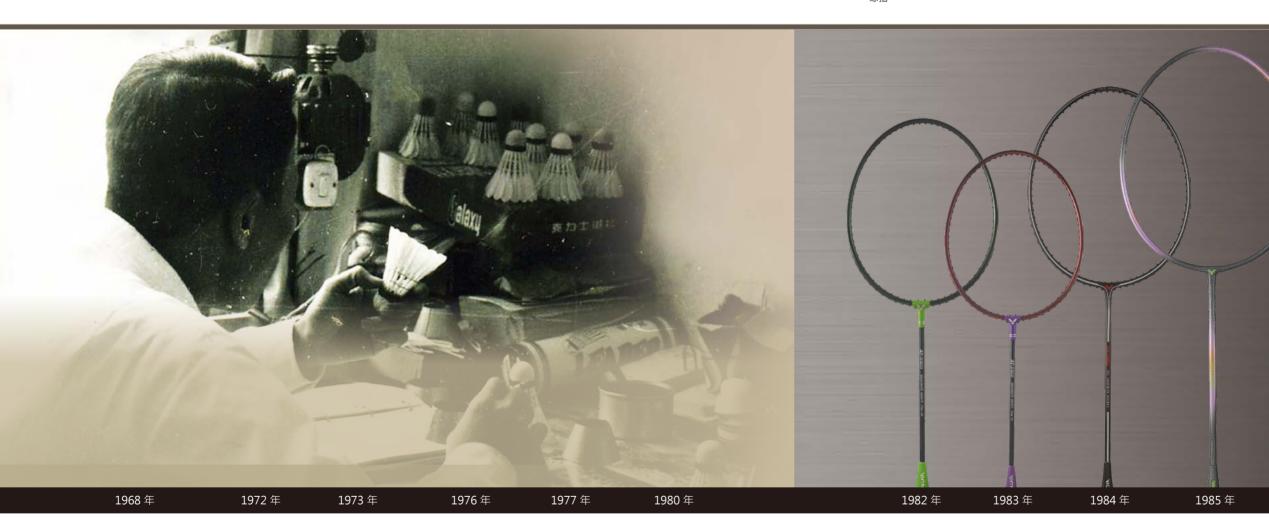
VICTOR 高級經典拍,高 剛性鋁合金框採用英國進 口 2014 鋁 長 條 , 經 高 溫 600°C 熱處理,外接碳中 管,是當時國內最高級的羽

DISCOVERY COLUMBIA 風靡當時的經典之作。

VICTOR 第一支碳纖 維羽球拍。

DYNAMITE

獲得台灣第一屆精品 獎。



董事長陳登立先生在台灣創 立「勝利羽毛球社」·進行 羽球生產銷售。

產品銷往日本市場。 成立勝利體育企業有 限公司。

VICTOR 開始使用商 VICTOR 品牌產品銷往 VICTOR 在歐洲冠名 標。同年·建立球拍 奧地利、西德、馬來 「VICTOR CUP」洲 西亞、加拿大等國。 際比賽。贊助台灣等 自此·VICTOR 開始建 羽球隊、國際選手。 立國際行銷網路·並 成為國際性品牌。

VICTOR 開始研發 VICTOR 第一支全 成立勝利體育事業 製造 碳纖維 羽球 碳羽球拍上市。同 股份有限公司。 年,開始服裝的生 產和銷售。

球生產。

1989年

在中國大陸進行羽 在南京建立 VICTOR 生產基地・成立南京 興孚體育用品實業有 限公司,逐步將生產 中心轉移至中國大 陸。同年·VICTOR 第一款專業羽球鞋上

1992年 1993年

大事紀 1997-2009

SUPER Ti-1

SUPER Ti 系列開始生 產・勝利球拍廠往高端 SUPER 級產品市場進 軍。

NEW ZENITH

後,程文欣開始改 用這支球拍。

FUNG-2000 NEW ZENITH 推出 **NEW-2000 Ti**

FUNG-2000 是 SUPER Ti 系列當年最紅的一支代表 作,也是陳鋒選手用拍。

SUPER Ti 17

VICTOR 簽約選手程文 欣早期使用的球拍。

ARTERY TEC Ti99

經典代表作之一;碳纖 維片握柄具有吸震、抗 彎曲、增加擊球攻擊力 和穩定性、延長使用壽 命等優越功能(台灣/ 中國新型專利)。

SUPER NANO

首次使用奈米材質之球 拍,性價比高,有絕佳 穩定性與良好擊球感, 上市至今,目前仍屬球 迷追捧的球拍之一。

SUPER WAVES 31, 32

球拍內框採內波浪結構設 計,可增加拍線彈性、減 少拍框強度損失。 SUPER WAVES 31 是球迷心目中威 力強大的暴力拍。

BRAVE SWORD 08

拍框斷面採菱形結構設計 如利劍破風般犀利。

BRAVE SWORD 09

控球輕盈敏捷・掌控絕佳擊 球箭奏。

SUPER WAVES 35, 36

改款新框型,目前是國家隊 選手主力拍。



南京興孚體育用品 實業有限公司更名 南京勝利體育用品 實業有限公司。

中國大陸市場。

VICTOR正式進軍 VICTOR簽約名將陳鋒, 當年獲得世界羽球錦標賽 亞軍;同年・贊助中國羽 球公開賽、天王挑戰賽。 自此·VICTOR 每年贊助 中國羽協舉辦的各項國 際、國內比賽;並大規模 贊助各省市專業羽球隊。

陳庶元先生任總經理。 VICTOR 冠名贊助 2002-2005 年全國青年羽球錦 標賽。

冠名贊助 2005 年全國 羽球冠軍賽。

VICTOR 冠名贊助 2006-2008 年四項國內賽事 -全國青年羽球錦標賽、 全國羽球冠軍賽、全國 羽球錦標賽(團體)、 全國羽球錦標賽(單項) 和中國少年羽球隊。

VICTOR簽約荷蘭國手 ERIC PANG、姚潔、泰國 SUDKET 等國手,簽約世 界冠軍陳宏。冠名中國羽 球公開賽男子雙打 - 「威 克多」杯。

VICTOR 成立 40 週年。簽 約泰國國手 SARALEE·馬 來西亞選手陳重名、鐘騰 福、李萬華・以及兩屆奧 運冠軍高崚、奧運冠軍楊 維和張潔雯、世界冠軍魏 軼力。

VICTOR 的品質受到頂級專業球員 的認同,於2月5日簽約世界頂 級球隊 - 韓國國家羽球隊。從此, VICTOR 的品牌又再向巔峰邁進一 步。並於同年6月29日正式簽約 菲律賓國家羽球隊。

大事紀 2010-2013

BRAVE SWORD 10,11

改款新框型,第一批台灣製 造的球拍,目前為國家隊選 手主力拍。

EXPLORER 610 SPIRA 21

獲得台灣精品獎、

金點獎。

輕飛舞系列,第一支專 為女性開發的羽球拍。

LEGEND

趙劍華紀念拍 LEGEND SPIRA 22 傳奇,拍框採用橢圓形 斷面設計,回球強悍敏

旋風系列·超級系

列賽使用球拍。

METEOR X 80

開始使用80線孔的穿 線方式・拍框首創八面 刀鋒斷面設計,大幅提 升拍面穩定性。

METEOR X LONDON

尖鋒倫敦紀念組,紀念四年 一度的倫敦體壇盛會。

BRAVE SWORD LYD METEOR X JJS

韓國國家羽球隊第一男雙 - 李龍大和 鄭在成簽名拍。

THRUSTER K 8000

METEOR X

第一支 SUPER 級高級女性

30L

拍。

突撃系列・結合加力槽和新 材料技術石墨烯的新進攻型 球拍。

2010年 2011年 2012年 2013年

VICTOR 贊助超級系列 - 韓國公開 賽。同年·VICTOR 全力贊助的韓國 國家羽球隊,首次擊敗6連霸的中 國隊,成功拿下 2010 優霸盃冠軍。

VICTOR 協同韓國羽協·將韓國公 開賽總獎金提升到破紀錄的 120 萬美元・創下頂級超級系列賽史 上最高獎金。

VICTOR 提供贊助·由大韓殘障人 士羽球協會直接營運的 SEO 勝利 之家於九月正式於南韓水安堡面開 館・營收全額都作為殘障人士羽球 發展之用。



Y VICTOR

THEUSTER (8000)

羽球拍是連繫運動者與羽毛球之間的重要工具,也是擊球過程中唯一接觸球體的器材,它的材質及每一構造細部都會影響球拍的性能,進而影響揮拍的速度、靈活性及回球品質。 VICTOR 針對不同性能開發出各系列球拍,以滿足消費者的個人需求。

Your VICTOR, Your RACKETS

球拍 手感指標

VICTOR 推出"手感"指標,將影響擊球手感的因素整合,如框型、重量、平衡點、中管軟硬度等特性,轉為簡 易的"手感"指標,直接結合使用者的操作感受及需求,提供消費者更容易的方式,挑選出適合自己的球拍。依 照進攻、全面、速度三分類屬性不同,指針將有所差異。





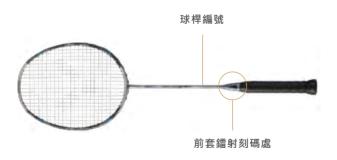






Solia
Flavilala
Flexible

手感	硬 (Solid)	軟 (Flexible)
球拍	剛性強	韌性好
功能	富有紮實的擊球感 · 賦予高效能的力量傳導	具有較柔韌的擊球感 · 提供更省力的揮拍傳導
適合族群	適合重力攻擊的族群使用	適合善用巧力回擊的族群使用



VICTOR 不僅致力於產品材質的研發、技術與品質 的提升, VICTOR 更重視消費者的權益,從 2011 年開始球拍類產品均將規格鐳射刻碼於前套處,全 系列產品均有防偽標籤,讓您選購時更有保障、更 安心。

球拍桿號



球拍的專屬身分識別碼:英文3碼+阿拉伯數字7 碼,共10碼。避免您買到水貨或假貨影響到您維 修保固的權益,故每支球拍均有獨一無二的桿號, 英文第1、2碼可知道銷售國家 (TW 為台灣銷售、 CN 為中國銷售)。

鐳射刻碼

SUPER/PRO 級顯示方式

Weight: 3U	Grip : G5
Tension:H≦30	lbs V≦28lbs
Balance HH •	0000HL
Stiffness : S • 0	0000F

CLS 級顯示方式





請於燈光下左右輕轉





鐳射刻碼 將球拍規格以鐳射雕刻於前套處

Weight 球拍重量

U 為重量單位, 2U 為 90-94.9g、3U 為 85-89.9g、 4U 為 80-84.9q(均指未穿線時重量)。

Grip 握柄尺寸

VICTOR 於 2013 年全面推出新握柄標示,讓消費 者更清楚了解產品規格,依自身的需求挑選合適的 球拍。

新舊規格對應 (G 為握柄維度)

2013 年新規格	舊規格	握柄維度尺寸
G6	G1	7.9cm
G5	G2	8.1cm
G4	G3	8.5cm

Tension 穿線磅數

可分為橫線 H 與直線 V,是球拍拍框的安全係數, 穿線時最高磅數的安全範圍。

Balance 平衡點

由後套到支點的距離,數值越大代表拍頭越重 (HH),數值越小代表拍頭越輕(HL)。

Stiffness 中管軟硬度

中管軟硬度影響打球的手感,中管軟的球拍容易控 制好上手,較適合初學者;而中管硬的球拍精確度 和力量傳遞的效率較好,但作用力和反用力較大, 適合進階族。 S 為硬、F 為軟。

防偽標籤辨識貼紙

全系列產品均使用防偽貼紙,保障您的購物安全, 避免誤買仿冒品影響您的權益。



實際防偽標籤

RACKET TECHNOLOGY

拍框技術

八面刀鋒結構

拍框斷面採用八面刀鋒設計,融合菱形破風與鑽 石形結構特性,除了提供更穩定的拍面穩定性外, 能有效的減少揮拍空氣阻力提升擊球威力與控制 性。





菱形破風結構

拍框斷面採用菱形結構設計,如利劍破風般的犀 利,能有效的減少揮拍空氣阻力提升擊球靈巧性。





鑽石結構 **PIGMONI**

拍框斷面採用鑽石形結構、融合三角形與箱形結構 特性,除了提供更穩定拍面穩定性外,也增加了擊 球威力與控球性。





箱形結構



拍框斷面採用箱形結構設計,有效提高擊球時穩定 性和抗扭力,可承受較高的拉線磅數。





橢圓形破風結構 **AERODYNAMIC**

拍框斷面採用橢圓形結構設計,能有效的減少揮拍 時的空氣阻力並提升抗扭力,帶來強捍敏捷的回球 速度,大幅提升球拍的控制性。





拍框加強技術



獨創溝槽結構設計,儲存運動員甩拍時的施力, 於擊球時放大釋出,創造最大破壞力。





球拍內框位置採用內波浪結構設計,使拍線延長, 甜區加大5%,同時增強擊球吸震力,維持拍面穩 定,掌控極佳準確性。





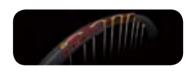
球拍內框位置採用內拱形結構設計,使甜區面積增 加 5% 以上,並增加擊球時操控性。





外懸波浪 **PERK WAVES**

球拍前緣採用外懸波浪加強結構設計與雙連釘緊密 結合創造出豎線穩定系統,能夠有效減少拍線磅數 損失的機會,提升拍面的穩定性,不僅線與拍框服 貼性增加,也能減少拍線磨損,延長拍線壽命。





採用特殊減震材質單粒釘於拍框三點鐘與九點鐘甜 區位置,有效降低擊球時甜區所產生之震動。



21

RACKET TECHNOLOGY

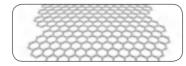
材質加強技術





諾貝爾肯定!史上最強素材!

石墨烯為碳素六角形晶格薄膜,兼具世界上最輕 薄、最強硬的優異特性,僅1克材料就可承受5公 噸重量。石墨烯和碳纖維的複合,強化羽球拍材 質,使球拍更輕、更堅固,為此帶來革命性的改變。 技術應用:石墨烯強化、多層石墨烯。





打破傳統製程,將物理上相異特性的兩種聚合物結 合,創造剛韌並存的全新素材。





以航太工業用鈦合金材質 E.TITANIUM 與碳纖維 結合,搭配成剛性與穩定兼具的複合材料,可增加 拍頭的質量使揮拍時慣性力距提高,提供強力扣殺 快感!



								/ 連攻								4			全面	
型号	TK- 8000	SW- 37N	SW- 36	SW- 35	SW- 30	ART- Ti99	ART- 9600	ART- 9700	CHA- 7350	CHA- 7450	HA- 7155	HA- 7255	CHA- 7166	CHA- 7266	MX- 80	MX- 70	MX- JJS	MX- 60	MX- 30L	MX- 700
八面刀鋒結構															•	•	•	•	•	•
橢圓形破風結構		•	•	•	•															
菱形破風結構																				
箱形結構	•					•	•	•	•	•	•	•	•	•						
鑽石結構																				
加力槽	•																			
內波浪結構		•	•	•	•															
內拱型結構						•	•	•												
外懸波浪															•	•	•	•	•	•
減震釘						•														
石墨烯強化																	•			
多層石墨烯	•																			
複方聚合纖維																				
鈦合金材質		•	•	•	•	•														
奈米材質	•	•	•	•	•	•									•	•	•	•	•	•
碳纖維強化疊織 技術															•				•	
80 孔															•					
76 71																				



採用奈米級樹脂材質添加技術,能使 Nano 微細顆 粒均勻分佈於碳纖維束間的空隙,增加碳纖維複合 材質的整體剛性與強度,減少拍框變形。





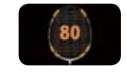
採用雙軸向 X 形連續交織方式, 使碳纖維更緊密的 疊合,形成強而有力的連續拉力網,並能夠提升拍 面剛性與中管抗扭力。



穿線模式



採用世界獨創80孔穿線模式,將拍面2、5、7、 10 點位置改用一線一孔穿線方式,形成完美矩型 穿線網目,不僅讓拍線分佈更為均勻,也能改善橫 豎線相互磨擦情況,有效減少穿線時間。





一孔一線穿線方式,可分散打球時的拍線磨擦力, 並且可提高拍線的耐久性,減少穿線磅數的損失。



	AUAR	<u>June</u>									4		/ <u> </u> 								
		王山											## #	<u>. </u>							
型号	MX- MX- 3000 1000	SN- SN- 7N 6N	BRS- LYD N	BRS- 11	BRS- 10	BRS- 12N	BRS- 15	BRS- 160L	BRS- 130	BRS- 150	BRS- 1100	BRS- 1200	EXP- 610	EXP- 620	EXP- 630	EXP- 6150	EXP- 6250	EXP- 6550	EXP- 6133	EXP- 6233	EXP- 6533
八面刀鋒結構																					
橢圓形破風結構													•	•	•	•	•	•	•	•	•
菱形破風結構			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•									
箱形結構																					
鑽石結構																					
加力槽																					
內波浪結構			•	•	•	•	•	•	•	•	•	•									
內拱型結構																					
外懸波浪																					
減震釘			•																		
石墨烯強化																					
多層石墨烯																					
複方聚合纖維																					
鈦合金材質																					
奈米材質			•	•	•	•	•	•	•	•			•	•	•						
碳纖維強化疊維 技術	敵																				
80 孔																					
76 孔																					

羽球拍三分類

VICTOR 推出羽球拍三分類,進攻、全面、速度。結合球拍十字座標圖,重、輕、實、柔四大指標,讓您依照個人打球的風格、習慣和需求,精確掌握最適合自己的羽球拍。





重殺,豪取關鍵分數。

進攻型球拍具有堅固的剛性· 發揮強大的威力。適合追求強 力進攻的好手。

代表系列:

突擊,超級波,脈動,挑戰者



精準,威勢掌控全局。

穩定紮實的全面型球拍·賦予 絕佳的操控性。符合廣大消費 族群的選擇。

代表系列:

尖鋒,超级奈米



搶快・獲勝的第一步。

速度型球拍整體輕巧·帶來更 快的揮拍速度·掌握致勝先機。 適合以速度致勝的選手。

系列代表: 亮劍、探險家

球拍十字座標說明

●橫軸

- 實

- 柔

球拍整體的框型、材質、軟硬度、使用科技及材質 均會影響到擊球的手感·反彈性愈高的球拍擊球手 感愈紮實·適合進階型和攻擊型的消費者;反之控 制性愈高的球拍手感黏手·適合拉吊型打法的消費 者。

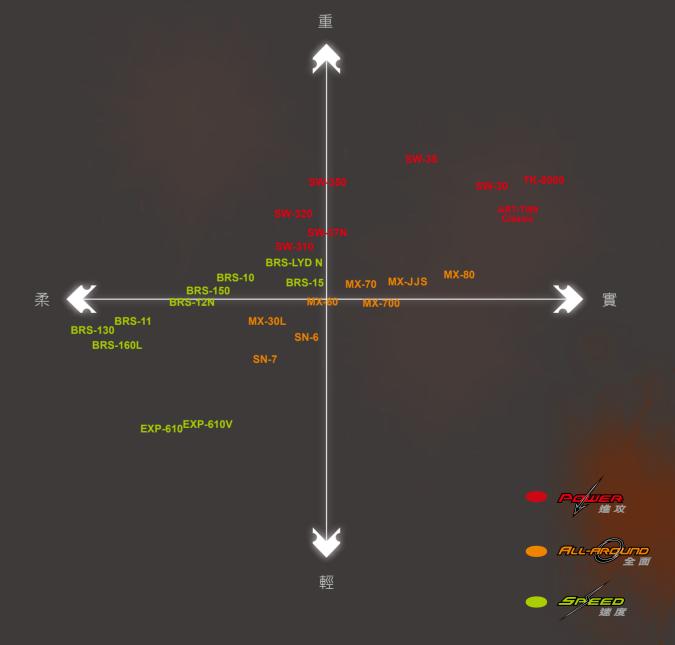
•縱軸

- 重

- 輕

根據球拍的揮重測試和平衡點來決定縱座標位置· 頭重的球拍揮拍時可藉由重力借力使力·適合想加 強擊球威力的消費者;而頭輕的球拍揮拍時手感輕 快·適合非競技或初學者使用。

全系列球拍十字座標







重殺,豪取關鍵分數。

進攻型球拍具有堅固的剛性、發揮強大的威力。適合追求強力進攻的好手。



黃色為 2013Q1 新品

THRUSTER K Series 突擊系列



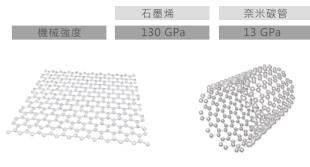
攻擊是最好的防守,也是致勝的基礎。 結合具集力效果的拍框構造,添加石墨 烯材料的框體,提供暢快無比的擊球快 感與力道,出手就是絕殺。

石墨烯



石墨烯為英國曼徹斯特大學物理學家安德烈·海姆 和康斯坦丁·諾沃肖洛夫於 2004 年正式發表,並 獲得 2010 年的諾貝爾物理學獎。被物理學家稱作 為"神奇材料"的石墨烯,是由碳原子組成六角呈 蜂巢晶格的平面薄膜,僅有一個碳原子的厚度;碳 原子極為緊密而整齊的排列,連氣體都無法穿透的 特殊結構,造就高強度的特性,超越了鑽石和奈米 碳管,其強度是奈米碳管的10倍。石墨烯擁有極 佳的強度-重量比,僅1克材料,即可承受5公 噸的重量,為目前已知最薄、最強硬的奈米等級材 料。此革命性材料目前已運用在半導體、防彈衣等 產業,未來將廣泛應用於高科技電子產品、軍事、 航太以及運動器材設備等。石墨烯材料使用於羽球 拍上,將使球拍材質更輕、更堅硬,操控更加靈活。 無論是在攻擊或防守,皆能高效率地出擊,無疑在 羽球拍材料應用上開創新時代。

石墨烯和奈米碳管強度比較表

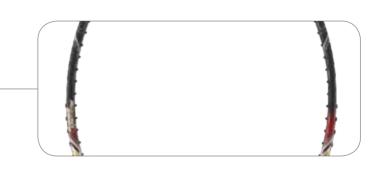


石墨烯

奈米碳管

透過石墨烯材質和 創新儲力構造-加 力槽·能量增加 9.75%·造就強大 的重砲攻擊。

SEVEN SIX-16



石墨烯運用在 TK-8000 拍框 3、9 點的重要部位上,可強化拍框剛性,提升強度,擊球感更加紮實。經由"石墨烯"的添入,有助於選手將揮拍力量高效率地轉至擊球能量,減少傳遞損耗,造就 TK-8000 的絕殺威力與紮實手感,增強球拍整體攻擊性能。



THRUSTER K 8000

突擊 8000 (TK-8000)





加力槽

獨創溝槽結構設計,儲存運動員甩拍時的施力,於擊球時放大釋出,創造最大破壞力。

提升能量 9.75%

詳細握柄尺寸說明,請參考第17頁。

SUPER WAVES Series 超級波^{系列}



新款超級波拍框採 用橢圓形破風結構 設計,能有效減少 揮拍時的空氣阻 力,搭配內波浪結 構使拍線延長,甜 區加大 5%,同時增 強擊球吸震力並提 升抗扭力,維持拍 面穩定,搭配航太 工業用鈦合金材質 與碳纖維結合,可 增加拍頭的質量, 使揮拍時慣性力矩 提高,提供強力扣 殺的威力感。



SUPER WAVES 37 N

超級波 SW-37 N

球拍級別	SUPER	
中管軟硬度	S 00 • 00 F	
平衡點	HH 00●00 HL	
拍身長度	675 mm	
拍身重量/握柄尺寸	3U / G5	4U / G5
拉線磅數	H ≤ 30 lbs, V ≤ 28 lbs	H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs
拍框材質	超高剛性碳纖維 + 奈米	樹脂+鈦
中管材質	超高剛性碳纖維 + 奈米	樹脂 + 7.0 SHAFT
定價	\$5,800	

SUPER WAVES 37

超級波 SW-37

SUPER							
S 00 • 00 F							
HH 00●00 HL							
675 mm							
3U / G5	4U / G5						
H ≤ 30 lbs, V ≤ 28 lbs	H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs						
超高剛性碳纖維 + 奈米	樹脂 + 鈦						
超高剛性碳纖維 + 奈米	樹脂 + 7.0 SHAFT						
\$5,800							
限量發行							



SUPER WAVES 36

超級波 SW-36	
SUPER	
S 0 • 0 0 0 F	
HH 00●00 HL	
675 mm	
3U / G5	4U / G5
H ≤ 30 lbs, V ≤ 28 lbs	H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs
超高剛性碳纖維 + 奈米	樹脂 + 鈦
超高剛性碳纖維 + 奈米	樹脂 + 7.0 SHAFT
\$6,200	
限号發行	

SUPER WAVES 35

超級波 SW-35
SUPER
S ●0000 F
HH 00●00 HL
675 mm
3U / G5 4U / G5
$H \le 30 \text{ lbs}, V \le 28 \text{ lbs}$ $H \le 28 \text{ lbs}, V \le 26 \text{ lbs}$
超高剛性碳纖維 + 奈米樹脂 + 鈦
超高剛性碳纖維 + 奈米樹脂 + 7.0 SHAFT
\$6,200
限量發行

SUPER WAVES 30

超級波 SW-30

SUPER	
S 0 • 0 0 0 F	
HH ○●○○○ HL	
675 mm	
3U / G5	4U / G5
H ≤ 30 lbs, V ≤ 28 lbs	H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs
超高剛性碳纖維 + 奈米	樹脂 + 鈦
超高剛性碳纖維 + 奈米	樹脂 + 7.0 SHAFT
\$6.200	

ARTERY TEC Series 脈動系列





ARTERY TEC Ti99 Classic

脈動 ART-Ti99 Classic

球拍級別	SUPER	
中管軟硬度	S • 0 0 0 0 F	
平衡點	HH ○●○○○ HL	
拍身長度	675 mm	
拍身重量 / 握柄尺寸	3U / G5	4U / G5
拉線磅數	H ≤ 30 lbs, V ≤ 28 lbs	H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs
拍框材質	超高剛性碳纖維 + 奈米	樹脂 + 鈦
中管材質	超高剛性碳纖維 + 奈米	樹脂 + 7.0 SHAFT
定價	\$4,580	產地 :台灣



ARTERY TEC 9600

脈動 ART-9600

球拍級別	CLS	
中管軟硬度	S 0 • 0 0 0 F	
平衡點		
拍身長度	675 mm	
拍身重量 / 握柄尺寸	3U / G5	4U / G5
拉線磅數	H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs	H ≤ 24 lbs, V ≤ 22 lbs
拍框材質	碳纖維 + 樹脂	
中管材質	碳纖維 + 樹脂 + 7.0 SF	AFT
定價	\$2,280	



ARTERY TEC 9700

脈動 ART-9700

CLS		
S 000●0 F		
675 mm		
3U / G5	4U / G5	
H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs	H ≤ 24 lbs, V ≤ 22 lbs	
碳纖維 + 樹脂		
碳纖維 + 樹脂 + 7.0 SF	AFT	
\$2,280		

詳細握柄尺寸說明,請參考第17頁。

CHALLENGER

Series 挑戰者系列





CHALLENGER 7350

挑戰者 CHA-7350

球拍級別	ENTRY PLUS (穿線拍)
中管軟硬度	S ○○●○○ F
平衡點	
拍身長度	675 mm
拍身重量/握柄尺寸	3U / G5
拉線磅數	H ≤ 24 lbs, V ≤ 22 lbs
拍框材質	碳纖維 + 樹脂
中管材質	碳纖維 + 樹脂 + 7.5 SHAFT
定價	\$1,680

CHALLENGER 7450 P

挑戰者 CHA-7450 P

ENTRY PLUS (穿線拍)	
S 0000● F	
675 mm	
3U / G5	
H ≤ 24 lbs, V ≤ 22 lbs	
碳纖維 + 樹脂	
碳纖維 + 樹脂 + 7.5 SHAFT	
\$1,680	



球拍級別	ENTRY PLUS (穿線拍)
中管軟硬度	S 0000● F
平衡點	
拍身長度	675 mm
拍身重量 / 握柄尺寸	3U / G5
拉線磅數	H ≤ 24 lbs, V ≤ 22 lbs
拍框材質	碳纖維 + 樹脂
中管材質	碳纖維 + 樹脂 + 7.5 SHAFT
定價	\$1,680
	CELLED.



球拍級別 ENTRY PLUS (穿線拍) S 00000 F 中管軟硬度 平衡點 拍身長度 675 mm 拍身重量/握柄尺寸 3U / G5 拉線磅數 H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs 碳纖維 + 樹脂 拍框材質 碳纖維 + 樹脂 + 7.5 SHAFT 中管材質 \$1,680 定價





CHALLENGER 7255 C/F

挑戰者 CHA-7255 C/F

	370 TA CI II 1 233 C/ 1
球拍級別	ENTRY PLUS (穿線拍)
中管軟硬度	S 00●00 F
平衡點	
拍身長度	675 mm
拍身重量 / 握柄尺寸	3U / G5
拉線磅數	H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs
拍框材質	碳纖維 + 樹脂
中管材質	碳纖維 + 樹脂 + 7.0 SHAFT
定價	\$1,680





CHALLENGER 7166

挑戰者 CHA-7166

球拍級別	ENTRY (穿線拍)
中管軟硬度	
平衡點	
拍身長度	675 mm
拍身重量 / 握柄尺寸	90~100g (含線) / G5
拉線磅數	H ≤ 18 lbs, V ≤ 18 lbs
拍框材質	鋁合金
中管材質	碳纖維 + 樹脂
定價	\$900



CHALLENGER 7266

挑戰者 CHA-7266

ENTRY (穿線拍)
675 mm
90~100g (含線)/G5
$H \le 18$ lbs, $V \le 18$ lbs
鋁合金
碳纖維 + 樹脂
\$900



那裡等待著我的回球,但是在當下,我不會想要去改變策略,好比說如果我覺得我攻擊這個方位會得分,即使對手站在我的前方準備迎接我的攻擊,我也不會改變想法和策略,我仍會堅持打出這球反擊。當然如果打的過程中發現苗頭不對,我還是會想辦法採取別的方式進攻來壓制對

你和李龍大成為男雙搭檔,有什麼想法?

因為自己沒有通過青年隊的過程·直接就進入國家隊打球·所以和李龍大的經歷相比會少了很多·雖然李龍大是我的後輩·但論經驗他真的比我豐富許多·而且李龍大在場上很清楚的知道如何有效得分·所以能稍稍彌補我現在的不足。之前在歐洲的比賽過程中·因為兩人的默契還不夠·所以每場比賽都很艱難·但目前兩人正在慢慢地培養默契找到讓兩人都可以發揮實力最好的方式。

你們會如何培養與對方的默契,發揮彼此的特色與實力?

每次賽前或賽後·我們都會討論和溝通·所以希望大家可以多給我們一點時間·慢慢期待我們之後的表現吧!

在比賽的過程中如果出現狀況,會由誰出意見和如何決定 對策?

目前我們之間會以李龍大的意見為主·所以當如果遇到這種狀況時·李龍大都會想出策略和意見·我們再一起防守和攻擊對手。

你認為什麼樣的攻擊方式最有得分效率?對你而言,最有 自信的攻擊方式?

最容易得分的方式,我覺得還是前三拍,再來就是殺球。 現在有很多選手殺球的技術都很厲害,但是要用一拍殺死 對方這部分卻很難做到。目前我都會先用殺球破壞對方打 球節奏,再交由李龍大做網前攻擊得分。

V:你如何選擇球拍?對於剛接觸羽球的新鮮人選擇球拍你的建議是...?

因為本身的力量大·所以比較喜歡拍頭重·不喜歡拍杆硬·喜歡中管有彈性一點的攻擊型球拍。如果對於新人會建議拍頭輕·整體重量也要輕·選擇一個不會受傷的拍子是非常重要的。我喜歡塗裝華麗、有設計感的球拍·所以TK-8000的樣式·我覺得設計和用色都很棒。

你如何選擇球鞋?

雖然自己是寬版的腳·但因為羽球是個劇烈的運動·抗扭避震的功能也很重要·如果穿久了鞋子就會容易鬆掉·所以我會選擇小一號的尺寸·開始穿也許不舒服·但把鞋子撐開後·就會變得比較好跑、比較舒服。像我現在習慣穿的這一雙羽球鞋對腳部的保護就很好·而且新的亮黃色設計很好看·我非常喜歡!(編按:羽球鞋型號 SH8500 E)

除了羽球之外的休閒活動是什麼?

最近因為交了女朋友·所以除了練球之外就是約會。因為 我們都喜歡吃·所以出去約會都會去吃好吃的美食和去名 勝古蹟、觀光景點斑斑。

你未來職業生涯的規畫及自我期許?

目前的想法是如果留在國家隊的話是想打到 30 歲·之後如果結婚、生子的話·可以繼續留在國家隊就繼續留下來打·如果不行就轉到職業隊·我想我會打到打不動為止吧!

如果有一天不當球員,你會從事什麼行業?

沒有認真想過,如果真要回答的話應該會做生意吧!

每天都在練習和比賽中過日子,曾有想過放棄嗎?

因為從小就開始練習·也知道這條路很辛苦很累·但是其 實從來不會因為勞累而想放棄·反而是打不好比賽成績很 爛時就會有這念頭產生。

在每次比賽結束之後,你如何調適你的心情和練習來迎接下一個賽事?

我都是用睡覺來調適心情·最好是睡 12 個小時以上·在每次比賽結束後·如果成績不好·我會思考了解問題點後·我就會舒服的睡一覺·睡起來之後我就會把上一場比賽的事情都忘記·告訴自己要更努力迎接下一場和未來的比賽。

有什麼話想對支持你一路走來的球迷說!

目前我的成績還有很大進步空間·而且我更希望球迷因為 我而更能了解羽球這項運動·當然最希望的還是球迷能夠 繼續支持我。

給新進選手的建議與勉勵!

因為自己是前輩的關係‧所以和他們在練球時‧會發現他們因為緊張而打不好‧希望他們可以不要這麼拘謹‧努力打好球才是他們應該要做的事‧由於他們經驗較少‧所以在訓練的過程‧不要把目標訂得太高‧以免有更大的失落‧要吸收前輩們的優點‧來轉換成自己的東西‧凡事一步一步來‧希望他們能更用心、積極一些‧這樣也可以刺激到我‧讓我們雙方共同努力追求更好的成績。

你期望四年後的巴西體壇盛會你會有什麼樣的成績?要不 要對四年後的你說些話呢?

希望不要忘了現在的自己!你問我為什麼這樣回答‧我也說不出來。但我想這句話是最能貼近我想告訴自己的話吧!

● 拍包直擊

Guest 高成炫

性別:男

身高:181公分

生日:1987年05月21日

出生地:韓國球隊:韓國

項目:男子雙打 混合雙打

持拍:右手

*最佳戰績:男子雙打第2

混合雙打第4

Item

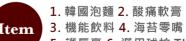




- ▼ 羽拍線 VS-850
- ▼ 男士保養品
- ✓ 彈力繩

















精準,威勢掌控全局。

穩定紮實的全面型球拍,賦予絕佳的操控性。符合廣大消費族群的選擇。





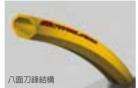


METEOR X Series 尖鋒系列



尖鋒系列 創新技術

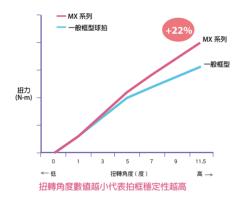






增加 22% 拍面穩定

MX 系列拍框採用八面刀鋒斷面設計,結合菱形破風與鑽石形結構特性,搭 配碳纖維強化疊織技術,比起一般框型強化 22% 拍面穩定性,拍面愈穩定 愈能夠將拍框性能完全發揮,使擊球威力與控制性能提升。



減少 7% 拍線磅數損失

MX 系列外框採用外懸波浪技術與雙連釘結合創造出 豎線穩定系統,比起一般拍線結構減少7%拍線磅 數損失的機會,並提升拍面的穩定性,而線與拍框 服貼性增加,也能減少拍線磨損機會。







)(s+ 141)(00	1
球拍級別	SUPER	
中管軟硬度	S •0000 F	
平衡點	HH ○●○○○ HL	
拍身長度	675 mm	
拍身重量 / 握柄尺寸	3U / G5	4U / G5
拉線磅數	H ≤ 30 lbs, V ≤ 28 lbs	H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs
拍框材質	超高剛性碳纖維 + 強化	疊織碳纖維 + 奈米樹脂
中管材質	超高剛性碳纖維 + 奈米	樹脂 + 7.2 SHAFT
定價	\$7,000 產地:台	Ä





韓國國家隊男雙選 手鄭在成簽名拍· 球拍三通結合石墨 烯強化技術·回球 精確、威猛有力。







© Carbon 🗺

OEIGHTY-80



METEOR X JJS 尖鋒 MX-JJS

球拍級別	SUPER	
中管軟硬度	S 0 • 0 0 0 F	
平衡點	HH O●OOO HL	
拍身長度	675 mm	
拍身重量/握柄尺寸	3U / G5	4U / G5
拉線磅數	H ≤ 30 lbs, V ≤ 28 lbs	H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs
拍框材質	超高剛性碳纖維 + 強化	疊纖碳纖維 + 奈米樹脂
力笞杖奪	超享剛性碳纖維 1 奈平	樹脂 ェ 7 2 SH A ET

\$ 7,000

限量發行





METEOR X 60 尖鋒 MX-60

, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
SUPER	
S 00 • 00 F	
HH ○●○○○ HL	
675 mm	
3U / G5	4U / G5
H ≤ 30 lbs, V ≤ 28 lbs	H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs
超高剛性碳纖維 + 強化	疊織碳纖維 + 奈米樹脂
超高剛性碳纖維 + 奈米	樹脂 + 7.2 SHAFT
\$6,500 產地:台灣	等





	失鋒 MX-30L	F
球拍級別	SUPER	
中管軟硬度	S ○○○●○ F	
平衡點	HH 00●00 HL	
拍身長度	675 mm	
拍身重量/握柄尺寸	4U / G6	
拉線磅數	H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs	
拍框材質	超高剛性碳纖維 + 強化疊纖碳纖維 + 奈米樹	脂
中管材質	超高剛性碳纖維 + 奈米樹脂 + 7.0 SHAFT	
定價	\$ 6,200 產地 :台灣	



3U / G5

\$4,180

高剛性碳纖維 + 奈米樹脂

詳細握柄尺寸說明,請參考第17頁。

4U / G5

H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs

高剛性碳纖維 + 奈米樹脂 + 7.2 SHAFT



METEOR X 3000 尖鋒 MX-3000

球拍級別	CLS
中管軟硬度	S 0000● F
平衡點	
拍身長度	675 mm
拍身重量 / 握柄尺寸	3U / G5
拉線磅數	H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs
拍框材質	碳纖維 + 樹脂
中管材質	碳纖維 + 樹脂 +7.2 SHAFT
定價	\$ 2,880



METEOR X 1000 尖鋒 MX-1000

CLS	
S •0000 F	
675 mm	
3U / G5	
H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs	
碳纖維 + 樹脂	
碳纖維 + 樹脂 + 7.2 SHAFT	
\$ 2.880	

SUPER NANO

Series 超級奈米系列



超級奈米系列採用 高科技奈米技術, 使球拍的強度、反 彈性都有卓越的提 升,增加了碳纖維 復合材質的整體剛 性與強度,減少拍 框變形。拍框斷面 採用鑽石型六角結 構, 融合三角型與 箱型結構特性,提 供更穩定拍面的穩 定性及控球性。





SUPER NANO 7 N 超級奈米 SN-7 N

	REMIXATION OF THE
球拍級別	PRO
中管軟硬度	S 00 ● 00 F
平衡點	HH 00●00 HL
拍身長度	675 mm
拍身重量 / 握柄尺寸	3U / G5 4U / G5
拉線磅數	H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs
拍框材質	高剛性碳纖維 + 奈米樹脂
中管材質	高剛性碳纖維 + 奈米樹脂 + 7.0 SHAFT
定價	\$ 3,480
	概念店限定



SUPER NANO 6 N 超級奈米 SN-6 N

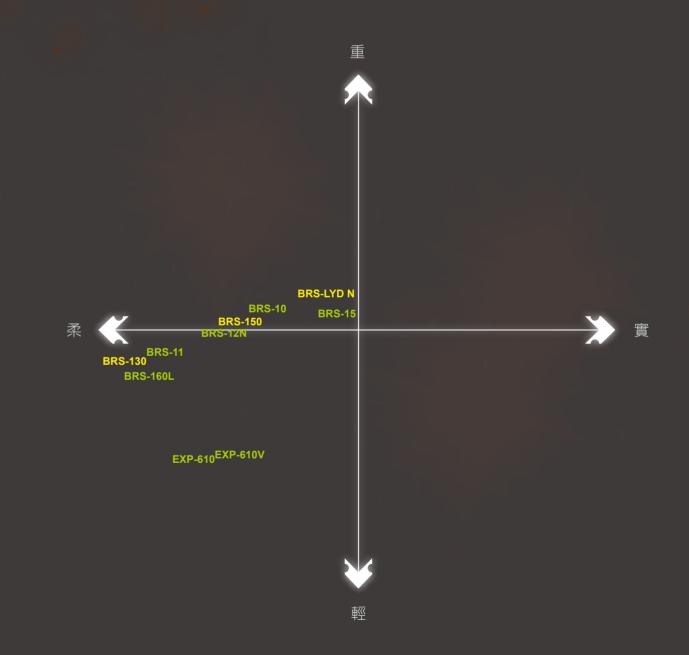
NE MAZIK	71.011.011
PRO	
S • 0 0 0 0 F	
HH ○●○○○ HL	
675 mm	
3U / G5	4U / G5
H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs	H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs
高剛性碳纖維 + 奈米樹	脂
高剛性碳纖維 + 奈米樹	脂 + 7.0 SHAFT
\$ 3,480	

通路限定

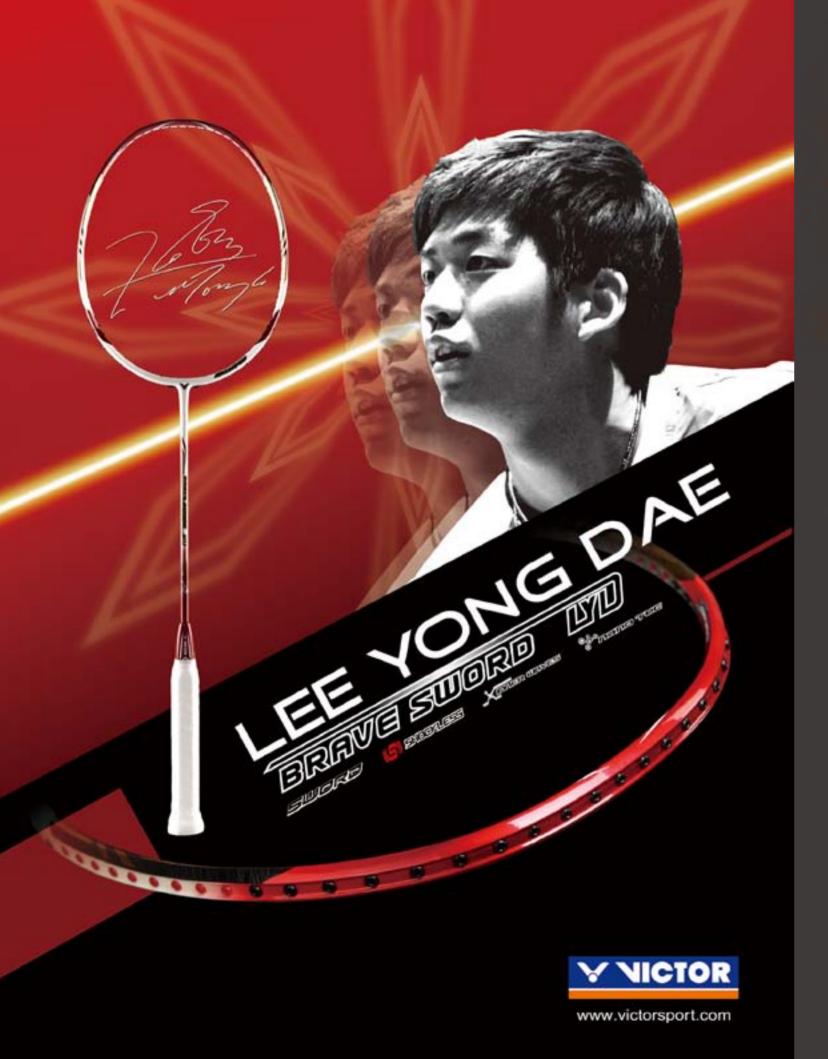


搶快,獲勝的第一步。

速度型球拍整體輕巧·帶來更快的揮拍速度·掌握致勝先機。適合以速度致勝 的選手。



黄色為 2013Q1 新品



BRAVE SWORD Series

BRAVE SWORD 亮劍系列拍框斷面採用菱形結構設計,如利劍破風般犀利,能有效減少揮拍空氣阻力,使控球輕盈 敏捷,掌控最佳的擊球節奏,搭配內波浪結構和減震釘技術,提高拍面穩定性。





BRAVE SWO 亮劍 BRS-LYD	RD LYD	S F
SUPER		
S 0 • 0 0 0 F		
HH ○●○○○ HL		
675 mm		
3U / G5	4U / G5	
H ≤ 30 lbs, V ≤ 28 lbs	H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs	
超高剛性碳纖維 + 奈米	樹脂	
超高剛性碳纖維 + 奈米	樹脂 + 7.0 SHAFT	
\$7,500		

通路限定



	売则 BK2-11	r
球拍級別	SUPER	
中管軟硬度	S 000 • 0 F	
平衡點	HH 00 • 00 HL	
拍身長度	675 mm	
拍身重量/握柄尺寸	3U / G5	4U / G5
拉線磅數	H ≤ 30 lbs, V ≤ 28 lbs	H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs
拍框材質	超高剛性碳纖維 + 奈米	樹脂
中管材質	超高剛性碳纖維 + 奈米	樹脂 + 7.0 SHAFT
定價	\$6,800 產地:台灣	44697



BRAVE SWORD 10 亮劍 BRS-10

限量發行

詳細握柄尺寸說明,請參考第17頁。

中管軟硬度

平衡點

拍身長度

拉線磅數拍框材質

中管材質

定價

拍身重量 / 握柄尺寸

S 0 • 0 0 0 F

HH 0 • 000 HL

超高剛性碳纖維 + 奈米樹脂

4U / G5

 $H \le 30$ lbs, $V \le 28$ lbs $H \le 28$ lbs, $V \le 26$ lbs

超高剛性碳纖維 + 奈米樹脂 + 7.0 SHAFT

675 mm

3U / G5

\$7,500

通路限定



BRAVE SWORD 12 N

亮劍 BRS-12N

球拍級別	SUPER	
中管軟硬度	S 00 • 00 F	
平衡點	HH 00●00 HL	
拍身長度	675 mm	
拍身重量 / 握柄尺寸	3U / G5	4U / G5
拉線磅數	H ≤ 30 lbs, V ≤ 28 lbs	H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs
拍框材質	超高剛性碳纖維 + 奈米	樹脂
中管材質	超高剛性碳纖維 + 奈米	樹脂 + 7.0 SHAFT
定價	\$5,700	



亮劍 BRS-15





BRAVE SWORD 160L

亮劍 BRS-160L

PRO	
S 0000 ● F	
HH 000●0 HL	
675 mm	
3U / G6	4U / G6
H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs	H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs
高剛性碳纖維 + 奈米樹	脂
高剛性碳纖維 + 奈米樹	脂 + 7.0 SHAFT
\$4,180	



75M 2110 200	
PRO	
S 000●0 F	
HH 00●00 HL	
675 mm	
3U / G5	4U / G5
H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs	H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs
高剛性碳纖維 + 奈米樹	盾
高剛性碳纖維 + 奈米樹	脂 + 7.0 SHAFT
\$4,180	



詳細握柄尺寸說明,請參考第17頁。

4U / G5

H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs

高剛性碳纖維 + 奈米樹脂 + 7.0 SHAFT

高剛性碳纖維 + 奈米樹脂



BRAVE SWORD 1100

亮劍 BRS-1100

球拍級別	CLS	
中管軟硬度	S 00 • 00 F	
平衡點		
拍身長度	675 mm	
拍身重量/握柄尺寸	3U / G5	4U / G5
拉線磅數	H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs	H ≤ 24 lbs, V ≤ 22 lbs
拍框材質	碳纖維 + 樹脂	
中管材質	碳纖維 + 樹脂 + 7.0 Sh	HAFT
定價	\$2,880	



BRAVE SWORD 1200

亮劍 BRS-1200

CLS		
S 0000● F		
675 mm		
3U / G5	4U / G5	
H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs	H ≤ 24 lbs, V ≤ 22 lbs	
碳纖維 + 樹脂		
碳纖維 + 樹脂 + 7.0 SF	AFT	
\$2,880		

EXPLORER

Series 探險家^{系列}



探險家系列運用符 合空氣力學原理可 破風結構框體設 計, 完美結合7.0 細中管,提升球拍 的靈活性與敏銳的 操控性能,輕鬆揮 拍也能達到完美極 致的操控感受。



EXPLORER 610 V

探險家 EXP-610 V

	JANAN EVI OTO A
球拍級別	PRO
中管軟硬度	\$ 00 ● 00 F
平衡點	HH 00●00 HL
拍身長度	675 mm
拍身重量 / 握柄尺寸	4U / G6
拉線磅數	H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs
拍框材質	高剛性碳纖維 + 奈米樹脂
中管材質	高剛性碳纖維 + 奈米樹脂 + 7.0 SHAFT
定價	\$3,080

探險家 EXP-610

PRO	
S 000 ● 0 F	
HH ○○○●○ HL	
675 mm	
4U / G6	
H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs	
高剛性碳纖維 + 奈米樹脂	
高剛性碳纖維 + 奈米樹脂 + 7.0 SHAFT	
\$3,080	



EXPLORER 620

探險家 EXP-620

球拍級別	PRO	
中管軟硬度	S 00 • 00 F	
平衡點	HH 00●00 HL	
拍身長度	675 mm	
拍身重量/握柄尺寸	3U / G5	4U / G5
拉線磅數	H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs	H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs
拍框材質	高剛性碳纖維 + 奈米樹脂	
中管材質	高剛性碳纖維 + 奈米樹脂 + 7.0 SHAFT	
定價	\$2,980	



EXPLORER 630

探險家 EXP-630

PRO	
S 000 • 0 F	
HH 00●00 HL	
675 mm	
3U / G5	4U / G5
H ≤ 28 lbs, V ≤ 26 lbs	H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs
高剛性碳纖維 + 奈米樹	脂
高剛性碳纖維 + 奈米樹脂 + 7.0 SHAFT	
\$2,980	



EXPLORER 6150

探險家 EXP-6150

球拍級別 CLS
中管軟硬度 S ○○●○○ F
平衡點
拍身長度 675 mm
拍身重量 / 握柄尺寸 3U / G5 4U / G5
拉線磅數 H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs H ≤ 24 lbs, V ≤ 22
白框材質 碳纖維 + 樹脂
中管材質 碳纖維 + 樹脂 + 7.0 SHAFT
定 價 \$2,580
限量發行



EXPLORER 6250 探險家 EXP-6250

JAPA LAF -UZJ(
CLS	
S 0000 F	
675 mm	
3U / G5	4U / G5
H ≤ 24 lbs, V≤ 22 lbs	H ≤ 22 lbs, V ≤ 20 lbs
碳纖維 + 樹脂	
碳纖維 + 樹脂 +7.0 SH	AFT
\$ 2,580	







探險家 EXP-6133 對拍組

NIMA EAR OTOG ENIGHE		
球拍級別	ENTRY (穿線拍)	
中管軟硬度		
平衡點		
拍身長度	675 mm	
拍身重量 / 握柄尺寸	95 g - 105 g (含線) / G5	
拉線磅數	H ≤ 18 lbs, V ≤ 18 lbs	
拍框材質	鋁合金	
中管材質	鋼	
定價	\$900	

EXPLORER 6233 探險家 EXP-6233

 球拍級別
 ENTRY (穿線拍)

 中管軟硬度
 平衡點

 拍身長度
 675 mm

 拍身重量 / 握柄尺寸
 95 g - 105 g (含線) / G5

 拉線磅數
 H ≤ 18 lbs, V ≤ 18 lbs

 拍框材質
 鉛合金

 中管材質
 鋼

 定 價
 \$600



EXPLORER 6533

探險家 EXP-6533

ENTR	Y(穿線拍)
675 m	im
95 g -	105 g (含線) / G5
H ≤ 18	3 lbs, V ≤ 18 lbs
鋁合金	
鈿	
\$600	

ARROWHEAD Series 箭鏃系列







ARROWHEAD 2155 D 箭鏃 AH-2155 D

球拍級別	CLS
中管軟硬度	S 00●00 F
平衡點	
拍身長度	675 mm
拍身重量 / 握柄尺寸	3U / G5
拉線磅數	H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs
拍框材質	碳纖維 + 樹脂
中管材質	碳纖維 + 樹脂 +7.0 SHAFT
定價	\$ 2,080

7月上市





詳細握柄尺寸說明,請參考第17頁。

拉線磅數

拍框材質

中管材質

定價

H ≤ 26 lbs, V ≤ 24 lbs

碳纖維 + 樹脂 +7.0 SHAFT

碳纖維 + 樹脂

\$ 2,080

WRIST ENHANCER

腕力訓練拍



WRIST ENHANCER 120

腕力訓練拍 WE-120

中管軟硬度	S ●0000 F
拍身長度	675 mm
拍身重量 / 握柄尺寸	110 g - 120 g / G5
拉線磅數	H ≤ 24 lbs, V ≤ 22 lbs
拍框材質	碳纖維 + 樹脂
中管材質	碳纖維 + 樹脂
定價	\$2,980

WRIST ENHANCER 140

腕力訓練拍 WE-140

S •0000 F	
675 mm	
130 g - 140 g / G5	
H ≤ 24 lbs, V ≤ 22 lbs	
碳纖維 + 樹脂	
碳纖維 + 樹脂	
\$2,980	

詳細握柄尺寸說明,請參考第17頁。

● 拍包直擊

Guest 李勝木

性別:男

身高:179公分

生日:1986年10月3日

出生地:台灣球隊:中華台北

項目:男子雙打 混合雙打

持拍:右手

*最佳戰績:男子雙打第3 混合雙打第6

Item







- ▼ 球拍線 VS-800
- ▼ 握力訓練器





羽拍線

控制類

70



NS-880Z Ti A/C/F/G

產品特色	採用日本研發特殊新型 [ZXION] 超強耐久纖維,以旋轉纏繞方式與外層「高強度扁平
	纖維」交織結合・增加拍線的韌性與延展性・實現發球時高彈性爆發力;添加奈米鈦合
	金包覆技術,在深沉敏銳的揮擊中,仍保有卓越控球與擊球音爆。
長度	10 m
線徑	0.68 mm
備註	日本材料
	產地:台灣
定價	\$220





VS-850 A/C/F/G

VS-850 A reel

11 0,11,0	10001111001
提供高強度韌性和耐久性,更	具有超強的連續進攻能力・滿足您對
擊球力量的極致追求。	
10 m	200 m
0.68 mm	0.68 mm
產地:日本	產地:日本
\$220	\$4,180
A C F G	A
	提供高強度韌性和耐久性·更擊球力量的極致追求。 10 m 0.68 mm 產地:日本 \$220





NS-660 Ti A/C/F/G

產品特色	NS-660Ti 採用日本研發 0.66mm 超纖細高強度纖維‧透過奈米及
	鈦合金雙項技術·與尼龍分子更緊密地交錯融合·創造出前所未有
	的反彈力、同時也能增加擊球時清脆明亮的炫音。
長度	10 m
線徑	0.66 mm
備註	日本材料
	產地:台湾
定價	\$180
	A C F G 硬 適中 軟



VS-650 A/C/F/G

具有優異的反彈力和敏銳的擊球感。		
10 m		
0.66 mm		
產地:日本		
\$180		
A C F G 硬 適中 軟		

耐久類



VS-760 A/C/F/G

產品特色	VS-760 採用 0.7mm 高耐久三連芯纖維·以交叉疊織方式提升拍線
	耐用性,並使用獨特耐磨表面技術,增加拍線操控性與耐用度。
長度	10 m
線徑	0.70 mm
備註	產地:日本
定價	\$250





提供高強韌性和耐久性,超強的連續	進攻能力・滿足您對擊球力量
的極致追求。	
10 m	200 m
0.70 mm	0.70 mm
產地:日本	產地:日本
\$180	\$3,420

内握把布



GR160

内握把布

規格	寬 25 mm / 厚 1.8 mm / 長 1050 mm
材質	聚氨酯 +EVA
包裝方式	單條裝
定價	\$90
/± ±+	喜州, 厶繼



GR112

内握把布

寬 25 mm / 厚 1.5 mm / 長 800 mm
聚氨酯
單條裝
\$120



GR114

内握把布

規格	寬 25 mm / 厚 1.7 mm / 長 800 mm
材質	聚氨酯
包裝方式	單條裝
定價	\$110
備註	

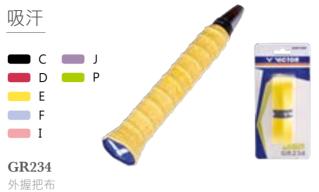


GR115

内握把布

寬 25 mm / 厚 1.7 mm / 長 800 mm
聚氨酯
單條裝
\$150

外握把布



規格	寬 27 mm / 厚 0.6 mm / 長 1100 mm
材質	聚氨酯
特性	吸濕、避震
包裝方式	單條裝
定價	\$150
備註	日本材料 產地:台灣



C J



7 1 3/2 3 0 - 10	
規格	寬 27 mm / 厚 0.6 mm / 長 1100 mm
材質	聚氨酯
特性	防滑
包裝方式	單條裝
定價	\$130
備註	日本材料 產地:台灣



		_
規格	寬 27 mm / 厚 0.6 mm / 長 1100 mm	
材質	聚氨酯	
特性	防滑	
包裝方式	單條裝	
定價	\$130	
備註	日本材料 產地:台灣	



寬 27 mm / 厚 0.6 mm / 長 1100 mm	
聚氨酯 +EVA	
止滑、吸汗、避震	
單條裝	
\$150	
日本材料 產地:台灣	

外握把布



7 1 3/11 3 0 11-	
規格	寬 27 mm / 厚 0.6 mm / 長 1100 mm
材質	超細纖維
特性	耐久
包裝方式	單條裝
定價	\$130
備註	產地:台灣



71 1/2 10 113	
寬 27 mm / 厚 0.5 mm / 長 1100 mm	
超細纖維	
耐久、防滑	
單條裝	
\$130	
產地:台灣	



1 33/11/30 -1-	(13)
規格	寬 27 mm / 厚 1.5 mm / 長 900 mm
材質	聚氨酯
包裝方式	40 粒罐装整售 (黑、藍、紫三色混裝)
定價	\$1,000
備註	產地:台灣





C-1025

毛巾握把布

規格	寬 30 mm / 長 10000 mm
材質	聚氨酯
特性	吸汗、舒適
包裝方式	大盤裝
定價	\$400
備註	產地:台灣
	夾鍊袋新包裝

球拍類配件



LT-6 羽球拍專用加重片

產品介紹	調整球拍重量與平衡。
顏色	黑
規格	6 片裝
定價	\$120
備註	產地:台灣



AC018

運動專用止滑粉

使用方法	運動前適量的塗抹在掌心或器具上,以達止滑效果。
成份	碳酸鎂、碳酸鈣
規格	25 克/瓶(單瓶-膠膜包裝·四瓶-紙盒包裝)
定價	\$250
備註	產地:台灣